

Alexandre Dumas

# Le comte de Monte-Cristo

## SOLUTIONS

### Première partie – La trahison

Alexandre Dumas

#### Compréhension écrite

##### Page 6 – Exercice 1

1 F 2 F 3 V 4 V 5 V 6 F 7 F  
8 V 9 F.

### Chapitre 1

#### Compréhension écrite et orale

##### Page 14 – Exercice 1

1 V 2 F 3 V 4 F 5 V 6 F 7 F 8 V  
9 V 10 F.

##### Page 14 – Exercice 2

- 1 Nous sommes en France, au début du XIX<sup>e</sup> siècle.
- 2 Napoléon se trouve à l'île d'Elbe. Il décide de rentrer en France et de reprendre le pouvoir.
- 3 Il débarque près de Cannes avec 700 soldats.

- 4 Le « vol de l'Aigle ». 5 Il prend la place du roi Louis XVIII.

#### Enrichissez votre vocabulaire

##### Page 15 – Exercice 1

	Amour	Envie	Haine	Sympathie
Caderousse		X		
Danglars			X	
Mercédès	X			
Monsieur Morrel				X
Monsieur Dantès	X			

##### Page 15 – Exercice 2

- 1 marin 2 dix-huit ans 3 capitaine  
4 armateur 5 vingt-cinq ans  
6 sympathique 7 l'agent comptable  
8 voisin 9 épouse 10 belle.

##### Page 15 – Exercice 3

- 1 bateau 2 voilier 3 équipage  
4 capitaine 5 marin 6 accoster  
7 armateur 8 port.

##### Page 16 – Exercice 4

- 1 a 2 a 3 b 4 a 5 a.

#### Production écrite et orale

##### Page 16 – Exercices 1

Production libre.

### Chapitre 2

#### Compréhension écrite et orale

##### Page 22 – Exercice 1

a 7 b 3 c 5 d 2 e 1 f 8 g 4 h 6.

##### Page 22 – Exercice 2

1 M 2 F 3 E 4 D 5 E 6 F 7 D 8 F.

##### Page 23 – Exercice 3

- 1 Elle parle à Fernand.
- 2 Mercédès mourrait elle aussi.
- 3 De la haine, de la jalousie.
- 4 Car il a trop bu d'alcool, il est ivre.
- 5 Danglars.
- 6 Non, il est droitier. Il utilise la main gauche pour changer son écriture.
- 7 Fernand.
- 8 Parce qu'il ne veut pas qu'il devienne capitaine. Il est jaloux.

#### Enrichissez votre vocabulaire

##### Page 23 – Exercice 1

- 1 Malheureux 2 Un rival 3 Détester  
4 Ivre 5 Remettre 6 Avouer  
7 Masquer 8 L'endroit 9 Récupérer  
10 Sûr.

##### Page 23 – Exercice 2

Production libre.

##### Page 24 – Exercice 3

1 d 2 g 3 e 4 a 5 b 6 h 7 f  
8 c 9 i.

### Chapitre 3

#### Compréhension écrite et orale

##### Page 29 – Exercices 1

1 a 2 b 3 a 4 b 5 b 6 a.

##### Page 29 – Exercice 2

- 1 fiançailles 2 commissaire 3 arrêté  
4 douleur 5 nouvelles 6 accusation  
7 complice 8 nommé.

#### Grammaire

##### Page 30 – Exercice 1

1 e – e 2 / – / 3 / 4 / 5 es 6 /  
7 / 8 s.

#### Enrichissez votre vocabulaire

##### Page 31 – Exercice 1

1 a 2 a 3 b 4 b 5 b 6 a 7 a.

#### Production écrite et orale

##### Page 31 – Exercice 1

Production libre.

### Chapitre 4

#### Compréhension écrite et orale

##### Page 37 – Exercice 1

1 b 2 a 3 a 4 a 5 a 6 b 7 b  
8 a 9 a.

##### Page 38 – Exercice 2

a 2 b 8 c 1 d 3 e 11 f 5 g 10 h 9  
i 4 j 6 k 7.

##### Page 38 – Exercice 3

1 B 2 R – « Âgé de vingt-sept ans, ce fervent royaliste... » 3 B – « ...est un bonapartiste fidèle et dévoué... »  
4 B – « Monsieur Morrel reste sans voix, car il est en effet bonapartiste. »

#### Grammaire

##### Page 39 – Exercice 1

#### Propositions :

- 1 car 2 parce qu' 3 alors que  
4 donc 5 pour 6 donc 7 puisque  
8 par contre.

**Production écrite et orale**

Page 39 – Exercice 1

**Chapitre 5**

**Compréhension écrite et orale**

Page 43 – Exercice 1

1 V 2 V 3 V 4 F 5 V 6 F 7 V.

Page 43 – Exercice 2

1 b 2 c 3 a 4 c 5 b 6 b 7 c.

**Enrichissez votre vocabulaire**

Page 44 – Exercice 1

1 Monter à bord 2 Le départ  
3 Savoir 4 S'éloigner 5 La nuit  
6 Le droit 7 L'aube 8 Le lendemain.

Page 45 – Exercice 2

1 c 2 b 3 e 4 d 5 a.

Page 45 – Exercice 3

1 e 2 a 3 b 4 d 5 f 6 c.

**Production écrite et orale**

Page 45 – Exercice 1

Production libre.

**Chapitre 6**

**Compréhension écrite et orale**

Page 50 – Exercice 1

1 a 2 b 3 b 4 b 5 a 6 b 7 b  
8 b 9 a.

Page 51 – Exercice 2

	C	D	VD	F	MO	M	V
Ambitieux(-se)							X
Courageux(-se)					X		
Désespéré(e)			X			X	
Dévoué(e)				X			
Fautif(-ve)	X						X
Indifférent(e)							X
Tranquille		X					
Heureux(-se)		X					

Page 51 – Exercice 3

1 Villefort 2 indifférent 3 ambitieux  
4 fautif 5 Mercédès 6 désespérée  
7 Morrel 8 courageux 9 Caderousse  
10 fautif 11 Le vieux Dantès  
12 désespéré 13 Fernand 14 dévoué  
15 heureux 16 tranquille  
17 Danglars.

**Enrichissez votre vocabulaire**

Page 52 – Exercice 1

1 B  
O  
3  
2 C U L P A B I L I T E  
R 4 S M  
R S M  
5 R E M O R D S I 6  
A U N R  
U P E E  
Ç 7 S A N G L O T  
O T A  
N C  
S 8 E C H E C  
E  
9 S E C O U R I R

**Production écrite et orale**

Page 52 – Exercices 1 et 2

Production libre.

**Chapitre 7**

**Compréhension écrite et orale**

Page 59 – Exercice 1

1 V 2 F 3 V 4 V 5 V 6 F 7 V 8 V  
9 V 10 F.

Page 59 – Exercice 2

a 4 b 6 c 3 d 7 e 9 f 1 g 10 h 8  
i 12 j 5 k 11 l 2.

Page 60 – Exercice 3

**Transcription de l'enregistrement :**

28 février 1815 : date de l'arrestation d'Edmond.

30 juillet 1816 : date du jour du passage de l'inspecteur.

17 : nombre de mois qu'a passé Edmond en prison.

1811 : date de l'arrestation de l'abbé Faria.

65 ans : âge de l'abbé Faria.

**Solution :**

1 28 février 1815 2 30 juillet 1816

3 17 4 1811 5 soixante-cinq.

**Enrichissez votre vocabulaire**

Page 60 – Exercice 1

1 a 2 e 3 g 4 b 5 d 6 c 7 f.

Page 61 – Exercice 2

Production libre.

Page 61 – Exercice 3

1 b 2 f 3 d 4 c 5 a 6 e.

**Grammaire**

Page 62 – Exercice 1

- 1 L'inspecteur demande à Dantès qui l'a interrogé.
- 2 Il lui demande s'il est bien nourri.
- 3 La voix lui a demandé qui il était.
- 4 Dantès demande à Faria comment est-ce qu'il a fabriqué ces instruments.
- 5 Faria dit à Dantès qu'il s'échappera.

**Les châteaux de Dumas**

**Compréhension écrite**

Page 64 – Exercice 1

1 MC 2 IF 3 IF 4 MC 5 MC 6 IF  
7 MC 8 IF.

**Chapitre 8**

**Compréhension écrite et orale**

Page 69 – Exercice 1

1 c 2 a 3 a 4 c 5 b 6 c 7 a 8 b  
9 b 10 a.

Page 70 – Exercice 2

- 1 Pour détruire une preuve contre son père et donc sauver sa carrière.
- 2 Parce qu'Edmond va être à présent obsédé par la vengeance.
- 3 Il lui demande de faire son instruction.
- 4 Il veut révéler à Edmond où se trouve le trésor.
- 5 Il le considère comme son propre fils.
- 6 Parce qu'il est triste à cause de la mort de son ami.

Page 70 – Exercice 3

**Transcription de l'enregistrement :**

**Adolescent :** Que faisaient les enfants quand l'école n'existait pas ?

**Adulte :** Les enfants étaient uniquement éduqués par leurs parents. Ils apprenaient à chasser, à pêcher et à cultiver la terre. En Chine, le philosophe Confucius est l'un des premiers penseurs à enseigner le savoir, surtout l'histoire. Il pense qu'apprendre sans réfléchir ne sert à rien et que réfléchir sans apprendre est dangereux.

**Adolescent :** Et chez nous, au temps d'Astérix et Obélix, comment cela se passait-il ?

**Adulte :** Chez les Gaulois, ce sont les druides qui sont chargés d'enseigner aux enfants les histoires sacrées, la façon de cultiver la terre et de faire la cuisine. Les élèves apprennent par

cœur les histoires, les chants et les poésies. Il n'y a pas de livres, de tableaux ou d'ardoises. Chez les Romains, les écoliers vont à l'école. La classe a lieu le matin : on y étudie la grammaire, le grec et le latin. La lecture et l'écriture sont enseignées aux enfants à partir de sept ans.

**Adolescent :** Et quand un enfant ne savait pas sa leçon, qu'est-ce qui se passait ?

**Adulte :** Les mauvais élèves se faisaient taper sur les doigts avec une baguette par le maître.

**Adolescent :** Est-ce qu'ils faisaient du sport ?

**Adulte :** Oui, en général l'après-midi.

**Adolescent :** Les Gaulois, les Romains, c'est bien tout ça mais au Moyen Âge, les enfants allaient à l'école ?

**Adulte :** Au Moyen Âge, c'étaient les religieux qui s'occupaient de l'enseignement. Les élèves apprenaient à lire sans connaître l'alphabet, sur des textes sacrés. Charlemagne (747-814) fonde une école et une académie dans son palais et les paroisses sont dotées d'écoles élémentaires où les gens du peuple peuvent apprendre à lire, à écrire et à compter. On écrit par terre avec un morceau de charbon et les livres n'existent pas. À cette époque, beaucoup de gens ne savent ni lire ni écrire. En cas de besoin, on va voir un écrivain public dont le métier est de lire et d'écrire pour les autres.

**Adolescent :** Ils ne devaient pas être nombreux les enfants qui pouvaient apprendre à lire et à écrire, mais cela a dû changer au moment de la Révolution française, non ?

**Adulte :** À partir de la Révolution française, on comprend que tous les

enfants doivent recevoir un enseignement pour que la société progresse. De nouvelles écoles sont créées. Les écoliers écrivent sur une table recouverte d'une couche de sable sur laquelle ils tracent des lettres. En 1833, une loi oblige chaque village à ouvrir une école. Mais peu de villages obéissent à cette loi et ceux qui le font n'ouvrent qu'un lieu pour les garçons. En 1850, tous les villages de plus de 800 habitants doivent ouvrir aussi une école pour les filles.

Le grand changement a lieu en 1881. Jules Ferry, alors président du Conseil et ministre de l'Instruction publique, rend l'école laïque, c'est-à-dire que l'école ne dépend plus de l'église. L'école devient aussi obligatoire et gratuite.

**Adolescent :** Est-ce qu'à l'époque les enfants avaient droit quand même à des vacances ou à un jour de repos ?

**Adulte :** Les vacances scolaires ont été créées à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle pour répondre aux besoins du monde agricole. Le jour de repos en semaine est le jeudi. En 1959, l'école devient obligatoire jusqu'à l'âge de seize ans. En 1972, le repos du jeudi est remplacé par le repos du mercredi.

**Solution :**

**1 V 2 F** — Ils apprennent aux enfants les histoires sacrées, la façon de cultiver la terre et de faire la cuisine.

**3 F** — On leur enseigne à lire et à écrire à partir de sept ans. **4 V 5 F** — Ce sont les religieux qui s'occupent de l'enseignement. **6 V 7 V 8 V**

**9 V 10 F** — C'est le jeudi. **11 V 12 F** — Le repos du jeudi est remplacé par le repos du mercredi.

## Production écrite et orale

**Page 71 — Exercice 1**

Production libre.

## Chapitre 9

### Compréhension écrite et orale

**Page 77 — Exercice 1**

**a 2 b 7 c 10 d 3 e 9 f 4 g 5 h 8 i 1 j 11 k 6.**

**Page 77 — Exercice 2**

- Prendre la place de Faria pour s'échapper du château d'If.
- Dans la mer !
- Pendant plus d'une heure.
- Par des marins qui le sauvent de la noyade.
- Parce qu'il veut trouver le trésor et pouvoir ainsi se venger le plus rapidement possible.
- Il dit qu'il part chasser.
- Il y a de l'or et des pierres précieuses.
- Il lui demande d'aller à Marseille pour s'informer sur Mercédès et sur son père.
- Pour ne pas que Caderousse le reconnaisse et qu'il lui raconte son histoire.
- Edmond supprime toutes leurs dettes et offre un diamant à la fille de monsieur Morrel pour qu'elle se marie.

**Page 78 — Exercice 3**

Production libre.

### Enrichissez votre vocabulaire

**Page 78 — Exercice 1**

- 1** Nager **2** Penser **3** Mourir  
**4** Réussir **5** Venger **6** Espérer.

**Page 78 — Exercice 2**

**1 d 2 c 3 b 4 a.**

**Sortir la tête de l'eau :** remonter à la surface.

**Demander de l'aide :** appeler au secours.

**Prendre conscience de quelque chose :** se rendre compte.

**Retrouver ses esprits :** reprendre connaissance.

**Page 79 — Exercice 3**

**1 b 2 c 3 d 4 g 5 i 6 f 7 e 8 h 9 a.**

### Production écrite et orale

**Page 79 — Exercice 1**

Production libre.

### Projet Internet – Le château d'If

**Page 80**

- A** ▶ Il devait protéger la rade de toute attaque et garantir la possibilité de ravitaillement de la ville par la mer, puis, à partir du XVII<sup>e</sup> siècle, il devient prison d'État.
- ▶ En 1515, on y débarque le premier rhinocéros connu en Europe.
  - ▶ Il a été construit entre 1524 et 1531.
  - ▶ C'était un commissaire des fortifications.
  - ▶ Les opposants au pouvoir royal, notamment des protestants, et des républicains sous le Second Empire.
- B** ▶ Château d'If, Embarcadère Frioul If Express 1, Quai de la Fraternité, 13001 Marseille.

- ▶ Non, il est fermé le 25 décembre et le 1<sup>er</sup> mai, pendant le reste de l'année, sous réserve de la météo.
- ▶ De 9h à 17h30.
- ▶ 102, 50 euros.
- ▶ 30 minutes. Il ne faut pas oublier de réserver.
- ▶ Je le prends au Vieux-Port, en bas de la Canebière. J'arrive à 9h20. Il dure 45 minutes. Il part à 17h50.

## Deuxième partie – La vengeance

### Chapitre 1

#### Compréhension écrite et orale

##### Page 88 – Exercice 1

1 a 2 a 3 c 4 b 5 a 6 a 7 b 8 a 9 c 10 c.

##### Page 89 – Exercice 2

1 rencontre 2 Simbad le Marin  
3 digne 4 élégant 5 seigneur  
6 étrange 7 fantôme 8 remarquable.

#### Production écrite et orale

##### Page 90 – Exercices 1

Production libre.

## Dumas, entre petit et grand écran

#### Compréhension écrite

##### Page 92 – Exercice 1

1 F 2 V 3 V 4 F 5 F 6 V.

### Chapitre 2

#### Compréhension écrite et orale

##### Page 99 – Exercice 1

1 a 2 b 3 a 4 a 5 b 6 b 7 b 8 a.

##### Page 100 – Exercice 2

a 5 b 3 c 7 d 8 e 2 f 4 g 9 h 1  
i 6 j 10.

#### Enrichissez votre vocabulaire

##### Page 100 – Exercice 1

1 P – a 2 F – b 3 F – b 4 P – a  
5 P – b 6 F – a 7 P – a 8 F – b.

#### Grammaire

##### Page 101 – Exercice 1

1 a fait 2 se promenait 3 se sont  
emballés 4 s'est dirigée 5 assistait  
6 a ordonné 7 a réussi 8 a sauvé  
9 a ranimé 10 s'est montrée.

### Chapitre 3

#### Compréhension écrite et orale

##### Page 107 – Exercice 1

1 V 2 F 3 F 4 V 5 F 6 V 7 F 8 F  
9 V 10 F 11 F 12 V.

##### Page 107 – Exercice 2

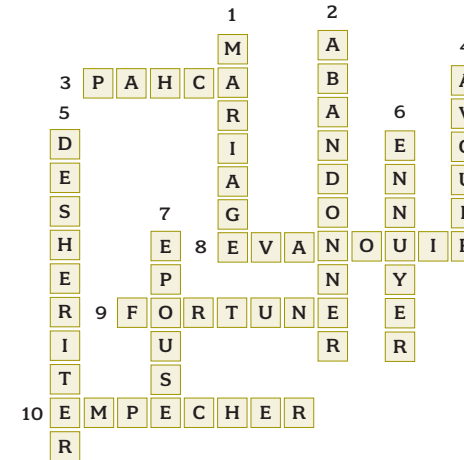
- 1 Monsieur de Villefort et mademoiselle de Saint-Méran.
- 2 On l'a accusé d'avoir assassiné le père de Franz d'Épinay.
- 3 De Maximilien Morrel.
- 4 De ses grands-parents maternels, les Saint-Méran.

#### Enrichissez votre vocabulaire

##### Page 108 – Exercice 1

1 d 2 g 3 a 4 i 5 b 6 h 7 c  
8 f 9 e.

##### Page 109 – Exercice 2



#### Production écrite et orale

##### Page 109 – Exercice 1

Production libre.

#### Projet Internet – Les Opéras de Paris

##### Page 110

- ▶ Le Palais Garnier et l'Opéra-Bastille.
- ▶ Le Palais Garnier : 15 janvier 1875 / L'Opéra-Bastille : 13 juillet 1989.
- ▶ Le Palais Garnier : Charles Garnier / L'Opéra-Bastille : Carlos Ott.
- ▶ Le Palais Garnier : de marbre et d'or, il déroule les fastes de son grand escalier et divers foyers, abondamment décorés de

peintures, de sculptures, qui en font à la fois un théâtre et un musée / L'Opéra-Bastille : transparence des façades et par l'emploi de matériaux identiques à l'intérieur comme à l'extérieur.

- ▶ L'Opéra-Bastille.
- ▶ Le Palais Garnier : 60 m de haut, dont 45 m de cintres et 15 m de dessous, 27 m de profondeur, 48,5 m de large pour 16 m d'ouverture de cadre. / L'Opéra-Bastille : 20 m de haut, 32 m de profondeur, 40 m de large.
- ▶ Production libre.

### Chapitre 4

#### Compréhension écrite et orale

##### Page 117 – Exercice 1

1 b 2 c 3 b 4 a 5 a 6 c 7 b 8 c.

##### Page 118 – Exercice 2

- 1 Il veut le ruiner en envoyant un faux télégramme annonçant le retour du roi d'Espagne.
- 2 Parce qu'il pensait l'avoir tué.
- 3 La femme enceinte qui était avec monsieur de Villefort.
- 4 Parce que s'il avait été mort, il aurait été enterré dans un cimetière.
- 5 Non, il pensait qu'il était mort-né.
- 6 Parce qu'elle a appris que son enfant était vivant.

##### Page 118 – Exercice 3

Production libre.

## Enrichissez votre vocabulaire

### Page 119 – Exercice 1

Substantifs	Verbes
Le repos	<b>Se reposer</b>
La ruine	<b>Ruiner</b>
Le mensonge	<b>Mentir</b>
La blessure	<b>Blessar</b>
Une découverte	<b>Découvrir</b>
Le charme	<b>Charmer</b>
<b>L'honneur</b>	Honorer
<b>La guérison</b>	Guérir
<b>La discussion</b>	Discuter
<b>La fin</b>	Finir

### Projet Internet – Le télégraphe

#### Page 119

- ▶ Claude Chappe.
- ▶ En 1763.
- ▶ Une ligne télégraphique équipée du système Chappe se compose de deux stations terminales et d'un certain nombre de stations relais intermédiaires, construites sur des points hauts du terrain, à vue directe l'une de l'autre. Il n'utilise pas le code alphabétique mais un code numérique
- ▶ Une dizaine de kilomètres.
- ▶ Le code numérique.
- ▶ Il cesse ses activités, remplacé par le télégraphe électrique.

## Chapitre 5

### Compréhension écrite et orale

#### Page 124 – Exercice 1

1 V 2 F 3 F 4 V 5 V 6 V 7 V 8 V  
9 F 10 F.

#### Page 124 – Exercice 2

- 1 Parce que sa grand-mère méprise les gens qui ne sont pas nobles et

- qu'elle est sur le point de mourir.  
2 Il est armateur.  
3 Parce qu'il était un fervent royaliste.  
4 Monsieur Noirtier.  
5 Le mariage de Valentine est annulé et elle redevient l'héritière de monsieur Noirtier.

#### Page 124 – Exercice 3

2.

### Grammaire

#### Page 126 – Exercice 1

- 1 Monsieur de Saint-Méran meurt en se rendant à Paris.
- 2 La grand-mère de Valentine meurt en prononçant le nom de sa petite-fille.
- 3 En perdant ses grands-parents, elle devient la seule héritière.
- 4 Le médecin de famille explique la situation en parlant à Villefort.
- 5 Franz comprend que la lettre parle de la mort de son père en la lisant.
- 6 Il tremble de plus en plus en la lisant.
- 7 Monsieur d'Épinay meurt en se battant contre monsieur Noirtier.
- 8 Monsieur Noirtier dit qu'il est le meurtrier en s'aidant du dictionnaire.
- 9 Valentine redevient l'héritière de monsieur Noirtier en n'épousant pas Franz.
- 10 En voyant sa grand-mère malade, Valentine n'a pas le courage de lui avouer qu'elle aime Maximilien Morrel.

### Enrichissez votre vocabulaire

#### Page 127 – Exercice 1

1 b 2 a 3 b 4 a 5 a.

### Page 127 – Exercice 2

Substantif	Adjectif ou participe passé	Verbe ou expression verbale
Le scandale	<b>scandalisé</b>	être <b>scandalisé</b>
L'étonnement	<b>étonné</b>	être <b>étonné</b>
La honte	<b>honteux</b>	être <b>honteux</b>
<b>La haine</b>	haineux	haïr
<b>Le courage</b>	courageux	être courageux
L'amour	aimé	<b>aimer</b>
Le mépris	méprisé	<b>mépriser</b>
L'inquiétude	<b>inquiet</b>	<b>s'inquiéter</b>

## Chapitre 6

### Compréhension écrite et orale

#### Page 133 – Exercice 1

1 b 2 a 3 c 4 b 5 a 6 a.

#### Page 134 – Exercice 2

1 M 2 M 3 MC 4 MC 5 MC 6 M  
7 MC 8 MC.

### Enrichissez votre vocabulaire

#### Page 134 – Exercice 1

1 Une cicatrice 2 Un genou  
3 Une larme 4 Une valise  
5 L'aube 6 Un portail.

#### Page 135 – Exercice 2

1 nie 2 humilié 3 provoquant – duel  
4 implore 5 espion 6 bienfaiteur  
7 excuses 8 cache 9 déserte.

### Production écrite et orale

#### Page 135 – Exercices 1 et 2

Production libre.

## Chapitre 7

### Compréhension écrite et orale

#### Page 141 – Exercice 1

a 4 b 7 c 2 d 5 e 3 f 6 g 8 h 1  
i 10 j 9.

#### Page 141 – Exercice 2

- 1 Monsieur Noirtier.
- 2 Car c'est l'unique héritière de la famille.
- 3 Elle semble très fatiguée.
- 4 Elle s'évanouit.
- 5 Il finit par admettre que Valentine est victime et non coupable.
- 6 Madame de Villefort et le comte de Monte-Cristo.
- 7 Il tente de se suicider.

### Enrichissez votre vocabulaire

#### Page 142 – Exercice 1

c – d – e – f – g – h – i – j.

#### Page 142 – Exercice 2

1 h 2 f 3 c 4 b 5 d 6 e 7 i  
8 a 9 g.

#### Page 143 – Exercice 3

1 Tenter 2 Se réveiller 3 Noire  
4 Innocente 5 Tuer 6 Inquiète  
7 Le bonheur 8 S'ouvrir.

### Production écrite et orale

#### Page 143 – Exercice 1

Production libre.

## Chapitre 8

### Compréhension écrite et orale

#### Page 150 – Exercice 1

1 V 2 F 3 V 4 V 5 F 6 F 7 V 8 F  
9 F 10 F 11 V 12 F.

#### Page 150 – Exercice 2

**Véritable nom :** de Villefort

**Véritable prénom :** Benedetto

**Date de naissance :** nuit du 27 au 28 septembre 1817

**Lieu de naissance :** Auteuil

**Profession :** voleur et assassin

**Nom du père :** monsieur de Villefort

**Profession du père :** procureur du roi

**Nom de la mère :** madame Danglars

#### Page 151 – Exercice 3

- C'est un article de journal.
- Il parle de la lutte contre la peine de mort lors de la « Journée mondiale contre la peine de mort ».
- Elle existe depuis 2003.
- Son but est de diffuser un message universel contre la peine de mort en organisant notamment des tables rondes et des visites aux condamnés à mort.

### Enrichissez votre vocabulaire

#### Page 151 – Exercice 1

1 a 2 b 3 h 4 e 5 c 6 f 7 g 8 d.

#### Page 152 – Exercice 2

1 c 2 a 3 e 4 d 5 b 6 f.

### Production écrite et orale

#### Page 152 – Exercices 1 et 2

Production libre.

## Épilogue

### Compréhension écrite et orale

#### Page 156 – Exercice 1

1 c 2 b 3 a 4 c 5 a 6 b.

#### Page 157 – Exercice 2

- Parce qu'il l'a envoyé en prison pour devenir capitaine du *Pharaon*.
- Parce qu'il a déjà trop fait de mal autour de lui.
- Parce que Dantès l'épargne.
- Il veillera toujours sur son fils.
- Il l'appelle « Mon fils ».
- « Attendre et espérer ».

### Enrichissez votre vocabulaire

#### Page 157 – Exercice 1

1 a 2 d 3 c 4 b.

### Production écrite et orale

#### Page 157 – Exercice 1

Production libre.

## TEST FINAL

#### Page 158 – Exercice 1

A 6 B 7 C 8 D 3 E 9 F 2 G 1

H 5 I 4.

#### Page 159 – Exercice 2

2

1 S Q U E L E T T E

N 3

4 C P

6 L 5 E M E R A U D E

C I I U 8

7 R A N Ç O N N P T

I C T 9 I V R E

Q E 10 L O G E E A

U U R I

E 11 L I M O N A D E T

R

12 F I A N Ç A I L L E S

#### Page 160 – Exercice 3

##### Le comte de Monte-Cristo

Autre(s) nom(s) : Edmond Dantès, Simbad le Marin, Lord Wilmore, l'abbé Busoni, employé de la maison *Thomson et French*

Métier(s) : marin

Époux(-se) / compagnon(-ne) :

Mercédès, Haydée

Enfants : aucun

##### Monsieur Danglars

Autre(s) nom(s) : aucun

Métier(s) : capitaine, banquier

Époux(-se) / compagnon(-ne) :

madame Danglars

Enfants : Eugénie

##### Monsieur Morrel

Autre(s) nom(s) : aucun

Métier(s) : armateur

Époux(-se) / compagnon(-ne) :

on ne sait pas

Enfants : Maximilien, Julie

##### Monsieur de Villefort

Autre(s) nom(s) : aucun

Métier(s) : procureur du roi

Époux(-se) / compagnon(-ne) :

mademoiselle de Saint-Méran,

madame Danglars, madame de

Villefort

Enfants : Valentine, Édouard,

Benedetto

##### Le comte de Morcerf

Autre(s) nom(s) : Fernand Mondego

Métier(s) : général des troupes du

pacha Tebelin, guide et espion dans

l'armée française

Époux(-se) / compagnon(-ne) :

madame de Morcerf

Enfants : Albert

##### Madame de Morcerf

Autre(s) nom(s) : Mercédès

Métier(s) : aucun

Époux(-se) / compagnon(-ne) :

Edmond Dantès, le comte de Morcerf

Enfants : Albert